

Dual CS 410



ДОСТОИНСТВА

- ★ Невысокая цена
- ★ Наличие автоматики
- ★ Встроенный корректор

НЕДОСТАТКИ

- ★ Отсутствие настроек
- ★ Упрощенный звук

10 500 Р*

КОНСТРУКТИВ

Компактный и очень-очень легкий проигрыватель весом менее 3 кг. Корпус полностью пластиковый, на поверхность устанавливается посредством пластиковых же ножек. Диск очень легкий, алюминиевый, полноразмерный. Привод пассивный, вращение с мотора постоянного тока передается на внутреннюю часть диска при помощи плоского резинового пассика. К диску прилагается тонкий резиновый мат. Подстройки скорости нет, мотор постоянного тока имеет систему саморегулировки для поддержания скорости. Тонарм не имеет никаких доступных настроек, все сделано под одну конкретную головку. Судя по конструкции, другие головки невозможно установить не только из-за отсутствия регулировок, но и из-за конструкции шелла. Уста-

новленная головка — ММ-типа, Dual DMS 402 S. Точные параметры ее неизвестны. Проигрыватель полностью автоматический, все управление и переключение скоростей осуществляется кнопками на передней панели. Также есть переключатель для выбора размера пластинок, и тут можно выбрать или пластинку стандартную, или сингл. Имеется встроенный фonoкорректор с функцией отключения. Сигнальный и силовой провода встроенные, блок питания размещен внутри корпуса. Крышка у проигрывателя — самая обычная, из тонкого пластика, крепится на пластиковых петлях.

ЗВУЧАНИЕ

Такой простой и легковесный аппарат выдал звук, далеко не похожий на то, что я ожидал. Достаточно большой, хоть и рыхло-

ватый бас, и очень насыщенная нижняя середина. Звук сочный, чуть яркий и немного приукрашенный, особенно за счет средних частот, что наиболее заметно на воспроизведении вокальных партий. Верхние частоты тоже яркие, сочные и звонкие, хотя им не хватает точности и оттенков. Сцена, которая получается при прослушивании, широкая и умеренно глубокая, воздушная, с неплохими взаимными пропорциями. Я сразу заметил, что аппарат хуже прочих справляется с изношенными пластинками. Диски, с которых прочие проигрыватели воспроизводили музыку и лишь немного щелчков, на этом проигрывателе звучали заметно хуже. Даже на пластинках в хорошем состоянии реакция на пыль или незначительные царапинки слышна силь-

нее обычного. В плане жанров аппарат достаточно универсален, но как-то легче ему дается поп- и рок-музыка, вокальные записи. Чуть хуже дело обстоит с джазом — не хватает тембральной достоверности. Классика же — явно не конек этого проигрывателя, потому что звук за счет окраски и насыщенности получается слишком ярким, как бы ненастоящим, и несколько навязчивым. Однако если не рассматривать классическую музыку, то звук скорее дружелюбный, хотя и ярковат.

РЕЗЮМЕ

Исключительно простой аппарат. Не требует никакой специальной подготовки. Достал из коробки — и сразу можно слушать. Плюс ко всему автоматический и со встроенным корректором.

* УКАЗАНА ПРИБЛИЗИТЕЛЬНАЯ ЦЕНА